

P - 1 2 1 Guia rápido de operação

Mantendo pressionado o botão correspondente, pressione uma das teclas destacadas mostradas abaixo para selecionar uma música de demonstração ou definir um parâmetro.

1 Reprodução de músicas



Reprodução rápida

50 músicas predefinidas (50 Classical Music Masterpieces (50 obras-primas da música clássica)) Número da música

Dados de músicas transferidos do computador

* 50 músicas predefinidas (50 Classical Music Masterpieces (50 obras-primas da música clássica)) Número da música / nome da música

1 Canon D dur	11 Salut d'amour op.12	21 Prelude (Wohltemperierte Klavier I No.1)	31 Etude op.10-3 "Chanson de l'adieu"	41 Humoresque
2 Air On the G String	12 From the New World	22 Menuett G dur BWV Anh.114	32* Etude op.10-12 "Revolutionary"	42 Arietta
3 Jesus, Joy of Man's Desiring	13 Sicilienne	23 Piano Sonate No.15 K.545 1st mov.	33* Valse op.64-1 "Petit chien"	43 Tango (Espanña)
4 Twinkle, Twinkle, Little Star	14 Clair de lune	24 Turkish March	34 Nocturne op.9-2	44 The Entertainer
5 Piano Sonate op.31-2 "Tempest" 3rd mov.	15 Jupiter (The Planets)	25 Piano Sonate op.13 "Pathétique" 2nd mov.	35 Nocturne KK4a-16/BI 49 [Posth.]	45 Maple Leaf Rag
6 Ode to Joy	16 Menuett (Eine kleine Nachtmusik K.525)	26 Für Elise	36 Träumerei	46 La Fille aux Cheveux de Lin
7 Wiegenlied op.98-2	17 Menuett G dur	27 Piano Sonate op.27-2 "Mondschein" 1st mov.	37* Barcarolle	47 Arabesque No.1
8 Grande Valse Brillante	18 Marcia alla Turca	28* Impromptu op.90-2	38* La prière d'une Vierge	48* Cakewalk
9 Polonaise op.53 "Héroïque"	19 Piano Concerto No.1 op.11 2nd mov.	29 Frühlingslied op.62-6	39* Liebesträume No.3	49* Je te veux
10 La Campanella	20 The Nutcracker Medley	30 Fantaisie-Impromptu	40 Blumenlied	50 Gymnopédies No.1

Os números de música com um asterisco (*) representam obras que não podem ser tocadas adequadamente em um teclado de 73 teclas.

2 Configurações de voz



Mudança de oitava

Tipo de reverberação

Profundidade de reverberação

Ressonância de sustentação

Melhorador estereofônico

Balanço entre Voz 1 e Voz 2

Mudança de oitava (modo Duplo/Split/Duo)


Sensibilidade ao toque

E0 F0 G0 A0 B0 C1 D1 E1 F1 G1 A1 B1 C2 D2 E2 F2 G2 A2 B2 C3 D3 E3 F3 G3 A3 B3 C4 D4 E4 F4 G4 A4 B4 C5 D5 E5 F5 G5 A5 B5 C6 D6 E6

P - 1 2 1 Guia rápido de operação

3 Configurações do metrônomo

METRÔNOME




Confirmação por voz do valor de tempo atual | Volume do metrônomo | Tempo do metrônomo | Batida do metrônomo

Diminui 1	Valor padrão	Tempo do metrônomo					Batida do metrônomo																																
Aumenta 1		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	Diminui 10	Valor padrão	Aumenta 10		Sem batida	2	3	4	5	6																		
F#0	G#0	A#0	C#1	D#1	E1	F1	G#1	A#1	C#2	D#2	E2	F2	G#2	A#2	B2	C#3	D#3	E3	F#3	G#3	A#3	B3	C#4	D#4	E4	F#4	G#4	A#4	B4	C#5	D#5	E5	F#5	G#5	A#5	B5	C#6	D#6	E6

4 Configurações de ritmo

RHYTHM




Confirmação por voz do valor de tempo atual | Volume do ritmo | Tempo do ritmo | Ritmo | Baixo | Introdução/finalização


Diminui 1	Valor padrão	Tempo do ritmo					Ritmo					Baixo	Introdução/finalização																												
Aumenta 1		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	Diminui 10	Valor padrão	Aumenta 10		8Beat	16Beat	Shuffle1	Shuffle2	Shuffle3	Gospel	8BeatBallad	FunkJazz	SlowJazz	Swing	JazzWaltz	Samba	BossaNova	Salsa	KidsPop	6-8March	Christmas3-4	ChristmasSwing	Desativado	Ativado			Introdução desativada	Introdução ativada	Finalização desativada	Finalização ativada
F#0	G#0	A#0	C#1	D#1	E1	F1	G#1	A#1	C#2	D#2	E2	F2	G#2	A#2	B2	C#3	D#3	E3	F#3	G#3	A#3	B3	C#4	D#4	E4	F#4	G#4	A#4	B4	C#5	D#5	E5	F#5	G#5	A#5	B5	C#6	D#6	E6		

5 Outras configurações

METRÔNOME



RHYTHM



Sons de confirmação de operação | Desligamento automático | Afinação | IAC | Transposição | Controle local | Canal de transmissão de MIDI | Alteração de programa | Canal de recepção de MIDI | Alteração de controle | Volume AUX OUT | Loopback de áudio | Equalizador para mesa (Table EQ) | Alto-falantes embudados | Reforço de som

Desativado	Ativado	Desativar	Ativar	440 Hz	442 Hz					Desativado	Ativado	Valor padrão	Aumenta 1	-6	-5	-4	-3	-2	-1	0 (afinação original)	+1	+2	+3	+4	+5	+6					Diminui 1	Can. 1 (valor padrão)	Desativado			Diminui 1	Can. 1	Aumenta 1	Can. 1+2	TUDO (valor padrão)	Ativado/desativado	Ativado/desativado			Fixa	Variable (variável)	Desativado	Desativado	Desativado	Ativado	Ativado	Desativado	Desativado	Automático
F#0	G#0	A#0	B0	C#1	D#1	E1	F1	G#1	A#1	B1	C#2	D#2	E2	F2	G#2	A#2	B2	C#3	D#3	E3	F#3	G#3	A#3	B3	C#4	D#4	E4	F#4	G#4	A#4	B4	C#5	D#5	E5	F#5	G#5	A#5	B5	C#6	D#6	E6													