

Subwoofer

NS-SW100/NS-SW050



CUIDADO: Leia isto antes de operar a sua unidade.

Por favor leia as seguintes precauções de uso antes de usar. A Yamaha não se responsabiliza por quaisquer danos e/ou prejuízos causados por não seguir as precauções abaixo.

- Para garantir o melhor desempenho, leia atentamente este manual. Guarde-o em um lugar seguro para futuras consultas.
- Instale esta unidade em um lugar fresco, seco e limpo - longe de janelas, fontes de calor, vibrações, poeira, umidade e/ou frio. Evite fontes de zumbido (transformadores, motores). Para evitar incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva ou água.
- A tensão a ser utilizada deve ser a mesma que a especificada no painel traseiro. Usar a unidade com uma voltagem mais alta do que a especificada é perigoso e pode provocar um incêndio e/ou choque elétrico.
- Não use força ao manusear os interruptores, botões e/ou cabos. Ao desconectar o cabo de alimentação da tomada elétrica, segure o plugue; nunca puxe pelo próprio cabo.
- Se não for usar a unidade durante um longo período de tempo (como durante as férias), desconecte o cabo de alimentação de CA da tomada elétrica.
- Para evitar danos por raios, mantenha o cabo de alimentação e as antenas externas desconectadas de tomadas elétricas ou da unidade durante tempestades.
- Uma vez que esta unidade tem um amplificador de potência interno, o calor irá irradiar a partir do painel traseiro. Colocar o aparelho distante das paredes, deixando pelo menos 20 cm de espaço acima, atrás e dos lados da unidade para prevenir fogo ou dano. Além disso, não posicione com o painel traseiro virado para baixo sobre o chão ou outras superfícies.
- Não cubra a unidade com um jornal, toalha de mesa, cortina, etc. para não obstruir a radiação do calor. Se a temperatura no interior da unidade elevar-se, isso pode provocar um incêndio, danos à unidade, e/ou ferimentos pessoais.
- Em cima da unidade, não coloque:
 - Outros componentes, pois os mesmos podem danificar e/ou descolorir a superfície da unidade.
 - Objetos em combustão (como velas), pois os mesmos podem provocar um incêndio, danos à unidade, e/ou ferimentos pessoais.
 - Recipientes contendo líquidos, pois os mesmos podem cair e o líquido pode provocar um choque elétrico ao usuário e/ou danos à unidade.
- Evite instalar a unidade onde objetos possam cair sobre a unidade e/ou onde a unidade fique exposta ao gotejamento ou respingos de líquidos.
- Nunca toque ou coloque um objeto estranho na porta YST localizada no lado direito desta unidade. Ao mover esta unidade não segure a porta, poderá causar danos pessoais e/ou danos a esta unidade.
- Nunca coloque um objeto frágil perto da porta YST desta unidade. Se o objecto cair ou diminuir como resultado da pressão de ar, poderá causar danos a unidade e/ou ferimentos pessoais.
- Nunca abra o gabinete. Pode causar choque elétrico porque o aparelho usa alta voltagem. Também pode causar danos pessoais e/ou danos ao aparelho. Se algo cair dentro do aparelho, entre em contato com o representante.
- Não exponha a unidade a mudanças bruscas da temperatura como levá-la de um lugar frio para um lugar quente, e não a coloque em um ambiente com alta umidade (ou seja, sala com umidificador) para evitar a condensação no interior da unidade, que pode provocar um choque elétrico, incêndio, danos à unidade, e/ou ferimentos pessoais.
- Frequências super graves produzidas por esta unidade podem fazer o toca discos gerar um som de uivo. Em tal caso, mova a unidade para longe do toca discos.
- Esta unidade pode ser danificada se certos sons são tocados com volume alto. Por exemplo, se 20 Hz - 50 Hz ondas sinusoidais de um disco de teste e sons graves de instrumentos etc são tocados continuamente ou quando a agulha de um toca discos toca a superfície de um disco, reduza o volume para impedir que esta unidade seja danificada.
- Se você ouvir distorção (isto é, não natural, intermitente sons “martelando”) provenientes desta unidade, reduza o nível de volume. Tocar frequências graves de trilhas sonoras de filmes, sons graves pesados ou passagens altas de música pode danificar o sistema de alto-falantes.
- Vibração gerada por frequências super graves pode distorcer as imagens na TV. Em tal caso, mova a unidade para longe da TV.
- Não tente limpar a unidade com solventes químicos, pois isso pode danificar o acabamento. Use um pano limpo e seco.
- Certifique-se de ler a seção “SOLUÇÃO DE PROBLEMAS” nos erros de operação comuns antes de concluir que a unidade esteja defeituosa.
- Certifique-se de usar o cabo de alimentação fornecido com esta unidade. Usar um cabo de alimentação diferente do fornecido pode causar um incêndio ou danificar a unidade.
- **A colocação ou instalação segura é da responsabilidade do proprietário. A Yamaha não será responsável por quaisquer acidentes causados pela colocação ou instalação incorreta de alto-falantes.**
- **SELETOR DE TENSÃO**
O SELETOR DE TENSÃO do painel traseiro desta unidade deve estar definido para a sua tensão local ANTES de conectar em uma tomada elétrica AC. As voltagens são: AC 110-120/220-240 V, 50/60 Hz

ADVERTÊNCIA
PARA REDUZIR O RISCO DE INCÊNDIO OU
CHOQUE ELÉTRICO, NÃO EXPONHA A
UNIDADE À CHUVA OU À UMIDADE.

A unidade não é desconectada da fonte de energia de CA enquanto estiver conectada à tomada de parede, mesmo que seja desligada. Neste estado, a unidade é concebida para consumir uma quantidade muito pequena de energia.

Os alto-falantes desta unidade usam ímãs. Não coloque objetos que são sensíveis ao magnetismo, como TVs do tipo CRT, relógios, cartões de créditos, discos flexíveis, etc., em cima ou ao lado da unidade.

Cuidando do subwoofer

- Quando você limpar esta unidade, não use solventes químicos (por exemplo álcool ou diluente etc.): isto pode danificar o acabamento. Use um pano limpo e seco. Para sujeiras difíceis, umedeça um pano macio com água, torça-o e em seguida limpe com o pano.
- (Para o modelo com acabamento polido)
Desamassar a superfície do instrumento com metal, porcelana ou outros objetos duros pode rachar ou descascar o acabamento. Tenha cuidado.

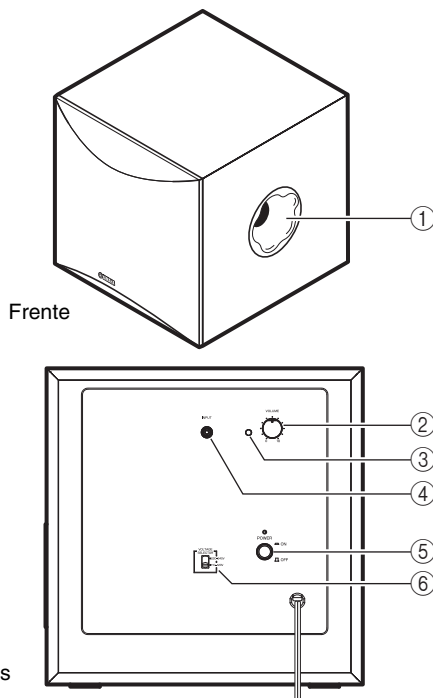
CONTEÚDOS

CARACTERÍSTICAS	1
CONTROLES E SUAS FUNÇÕES	1
POSICIONAMENTO	2
CONEXÕES	3
Conectando-se como o terminal de saída de subwoofer ou saída de linha (pino conector) terminais do amplificador	3
Conecte o subwoofer à tomada	3
AJUSTANDO O SUBWOOFER ANTES DE USAR	4
ADVANCED YAMAHA ACTIVE SERVO TECHNOLOGY II	5
TWISTED FLARE PORT	5
SOLUÇÃO DE PROBLEMAS	6
ESPECIFICAÇÕES	7
Frequência característica	7

CARACTERÍSTICAS

- Este subwoofer emprega avançada Advanced Yamaha Active Servo Technology II que a Yamaha tem desenvolvido para a produção de maior qualidade de som super-grave. (Consulte a página 5 para obter detalhes sobre avançada Advanced Yamaha Active Servo Technology II.) Este som super-grave acrescenta um efeito para o seu sistema de áudio mais realista theater-in-the-home.
- Equipado com o bom super-grave reproduzindo Twisted Flare Port.
The flared, gentilmente torcendo e difundindo a vórtice de ar gerada em torno da borda da porta, criando um bom fluxo de ar. Isso reduz o ruído estranho não presente no sinal de entrada original e proporciona uma reprodução clara e precisa de baixa frequência.

CONTROLES E SUAS FUNÇÕES



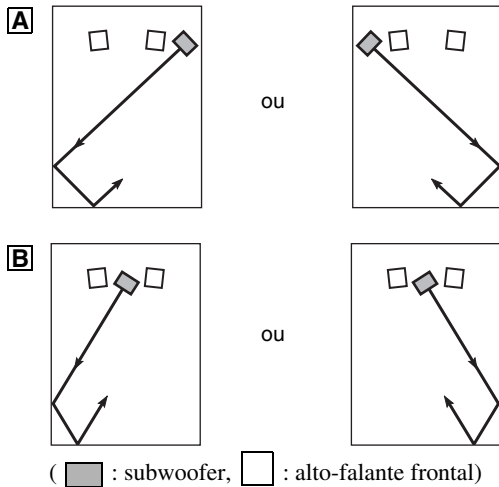
- ① **Twisted Flare Port**
Envia som super-grave.
- ② **VOLUME controle**
Ajusta o nível de volume. Gire o controle no sentido horário para aumentar o volume e anti-horário para diminuir o volume.
- ③ **Indicador de força**
Acende verde quando o interruptor de alimentação está ligado; desliga-se quando o interruptor de alimentação está desligado.
- ④ **ENTRADA (DO AMPLIFICADOR) terminal**
Usado para conectar o subwoofer com o terminal de subwoofer do amplificador.
(Veja “CONEXÕES” para detalhes.)
- ⑤ **POWER interruptor**
Pressione este interruptor para a posição ON para ligar a alimentação do subwoofer. Pressione este interruptor novamente para a posição OFF para desligar a alimentação do subwoofer.
- ⑥ **VOLTAGE SELECTOR interruptor**
Se a configuração predefinida do interruptor for incorreta, ajuste-a para a tensão adequada (110-120/220-240 V) a sua área.
Consulte o seu revendedor se você não tiver certeza da configuração correta.

ADVERTÊNCIAS

Certifique-se de desplugar o subwoofer antes de ajustar o interruptor VOLTAGE SELECTOR corretamente.

POSICIONAMENTO

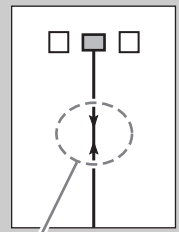
Desde as frequências low-end de sinais de áudio que apresentam comprimentos de onda longos, eles são quase não-direcionais para os ouvidos humanos. A gama do super-grave não cria uma imagem estéreo. Portanto, um único subwoofer pode ser suficiente para produzir uma alta qualidade de som super-grave.



Observação

O posicionamento mostrado na figura à direita também é possível. No entanto, se o sistema de subwoofer é colocado diretamente em frente de uma parede, o efeito de graves pode sofrer devido ao cancelamento de fase provocada pela interferência entre os sons direto e refletido.

Para evitar que isso aconteça, coloque o sistema subwoofer em ângulo. (Figuras **A** e **B**)



Observação

Podem haver um caso que você não pode obter um som super-grave suficiente do subwoofer devido a ondas estacionárias.

Observação

- Colocando o subwoofer muito perto de um tipo CRT de TV pode prejudicar a cor da imagem ou fazer um zumbido. Neste caso, coloque o subwoofer e TV em uma posição separada onde estes efeitos não ocorram. Este não é um problema com TVs LCD e plasma.
- Se o volume dos alto-falantes é muito alto, mobiliário ou janela de vidro podem ressoar e o próprio subwoofer pode vibrar. Neste caso abaixe o volume. Para limitar ressonância, use uma cortina espessa ou um pano semelhante que tenda a absorver vibrações sonoras de forma eficaz. Além disso, alterando a posição do subwoofer pode ser útil.

CONEXÕES

Observação

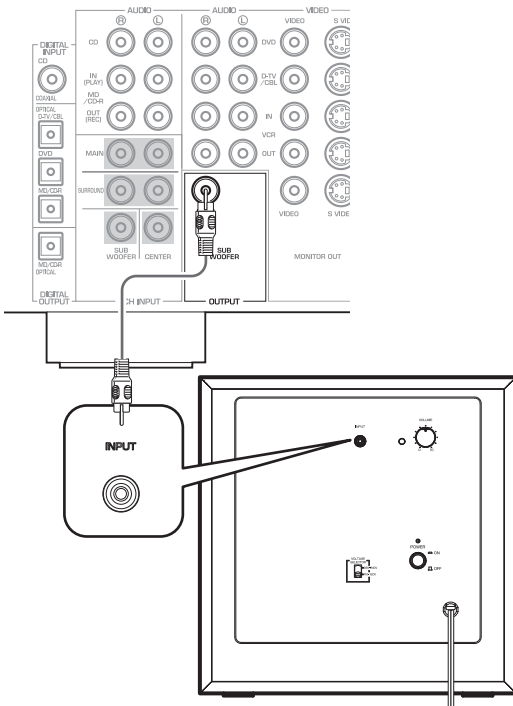
- Desligue o subwoofer e outros componentes de áudio/vídeo antes de fazer conexões e não ligue-os até que todas as conexões sejam concluídas.
- Métodos de ligação e nomes de terminais em seu componente (como um amplificador ou receptor) podem ser diferentes dos utilizados neste livro. Por favor consulte o manual do proprietário que acompanha o componente.
- Depois de conectar, certifique-se de que o cabo está conectado com firmeza.

Conectando ao terminal de saída de subwoofer ou saída de linha (pino conector) terminais do amplificador

Conecte-se ao terminal de saída de subwoofer do amplificador (ou receptor AV) utilizando um cabo pino de áudio disponível no mercado.

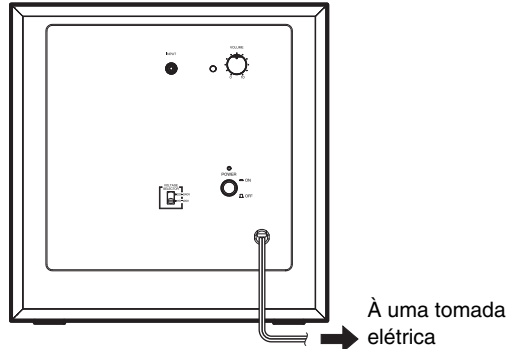
Se o amplificador (ou receptor AV) não tem qualquer terminal de saída de subwoofer, conecte à saída de linha (como PRE OUT) terminal.

Amplificador (O painel traseiro de vários amplificadores podem diferir na aparência.)



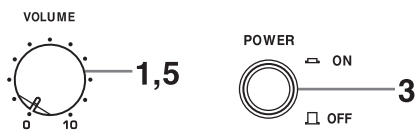
Conecte o subwoofer à tomada

Depois de completar todas as conexões, conecte o subwoofer e outros componentes de áudio/vídeo à rede elétrica.



AJUSTANDO O SUBWOOFER ANTES DE USAR

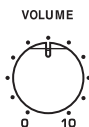
Antes de utilizar o subwoofer, ajustar o subwoofer para obter o balanço de volume ideal entre o subwoofer e os alto-falantes frontais, seguindo o procedimento descrito abaixo.



- 1 Ajuste o **VOLUME** controle para o mínimo (0).
- 2 Ligue a força de todos os componentes.
- 3 Certifique-se que o **POWER** interruptor está na posição ON.
* O indicador de ligado acende na cor verde.
- 4 Tocar uma fonte contendo componentes de baixa frequência e ajustar o controle de volume do amplificador para o nível desejado.
- 5 Aumente o volume gradualmente para ajustar o balanço de volume entre o subwoofer e os alto-falantes frontais. Para desfrutar de som graves naturais, mantenha o volume do subwoofer em um nível em que mal se distingue de outros alto-falantes.

Observação

Recomenda-se ajustar o controle **VOLUME** na posição central quando se utiliza em um sistema de home theater multicanal.

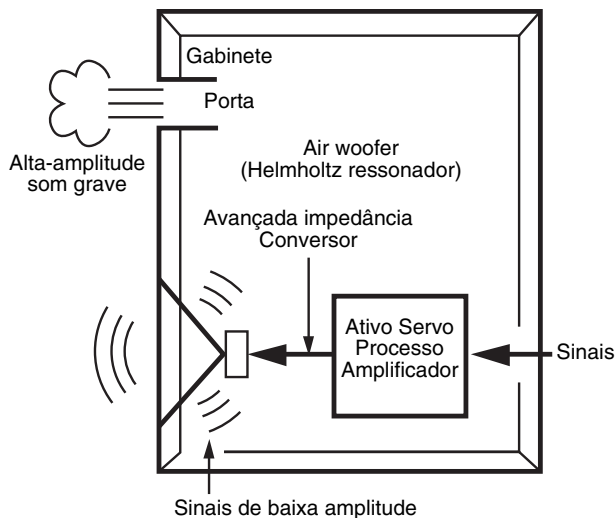


ADVANCED YAMAHA ACTIVE SERVO TECHNOLOGY II

Em 1988, a Yamaha trouxe para os sistemas de alto-falantes de mercado utilizando YST (Yamaha Active Servo Technology) para dar poderosa reprodução de graves de alta qualidade. Esta técnica utiliza uma conexão direta entre o amplificador e alto-falante permitindo a transmissão de sinal precisa e controle de alto-falante preciso.

Como essa tecnologia usa unidades de alto-falante controladas pela unidade de impedância negativa do amplificador e de ressonância gerada entre o volume do gabinete do alto-falante e porta, ele cria mais energia ressonante (o conceito “woofer de ar”) do que o método bass reflex standard. Isto permite a reprodução de graves a partir de gabinetes muito menores do que era possível anteriormente.

Yamaha recém-desenvolvido YST II Avançado adiciona muitos refinamentos à Yamaha tecnologia Active Servo, permitindo melhor controle das forças do amplificador e alto-falante. Do ponto de vista do amplificador, a impedância do alto-falante muda em função da frequência do som. Yamaha desenvolveu um projeto de circuito novo combinando impedância negativa e unidades de corrente constante, o que proporciona um desempenho mais estável e reprodução de graves clara sem qualquer falta de nitidez.



TWISTED FLARE PORT

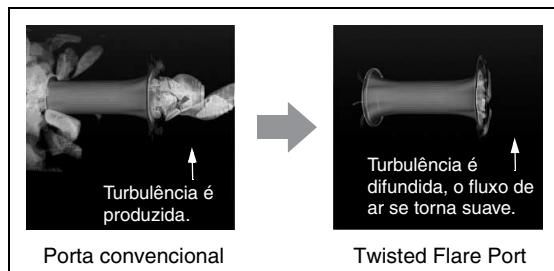
Os alto-falantes grave reflexo de hoje usam um ressonador Helmholtz para melhorar a sua reprodução de graves.

No entanto, quando reproduzindo graves que ficam na região de frequência deste ressonador Helmholtz, ar move-se violentamente dentro e para fora através da porta entre o interior e o exterior do alto-falante, às vezes produzindo ruído devido ao fluxo de ar turbulento no final da porta.

A porta e o gabinete ressoam em uma frequência que é determinada por suas dimensões e forma. Por outro lado, a turbulência no fluxo de ar no final da porta contém uma ampla gama de componentes de frequência que não estão presentes no sinal de entrada. Este ruído ocorre porque a ampla gama de componentes de frequência inclui componentes que correspondem às frequências de ressonância da porta e gabinete, causando forte ressonância.

O Twisted Flare Port desenvolvido pela Yamaha muda a maneira em que a porta se alarga em direção ao seu fim, e também adiciona um “twist” para suprimir a turbulência do fluxo de ar em cada extremidade da porta e, assim, evitar que ruído ocorra.

Isso elimina o “om enlameado” e “ruído do vento” que até agora têm sido característica de alto-falantes bass reflex, permitindo graves reproduzidos de forma clara.



A turbulência do ar em ambas as extremidades da porta cria ruído

SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Consulte a tabela abaixo quando a unidade não funcionar corretamente.

Se seu problema não estiver listado abaixo ou se as instruções descritas não ajudarem, desligue a unidade, desconecte o cabo de alimentação e entre em contato com o revendedor ou centro de manutenção autorizado da Yamaha mais próximo.

Problema	Causa	Solução
A força não liga apesar de o POWER interruptor estar na posição ON.	O cabo de força não está conectado corretamente.	Conecte-o com segurança.
Nenhum som é produzido.	O volume está ajustado no nível mínimo.	Aumente o volume.
	Conexões estão com defeito (ou as conexões estão incompletas).	Conecte-os com segurança.
O som é interrompido.	O volume está muito alto.	Uma vez que a saída é excessiva, abaixe o volume.
Volume do som está muito baixo.	Uma fonte de som com conteúdo de frequência grave está sendo tocada.	Tocar um som de origem com frequências graves.
	Ele é influenciado por ondas estacionárias.	Reposicionar o subwoofer ou quebrar superfícies paralelas com estantes de livros etc., ao longo das paredes.

ESPECIFICAÇÕES

■ NS-SW100

TipoAdvanced Yamaha Active Servo Technology II

Driver 25 cm cone woofer
Tipo de blindagem não magnética

Saída do Amplificador

(100 Hz, 5 ohms, 10% THD) 50 W

Força Dinâmica 100 W, 5 Ω

Resposta de Frequência 25 Hz - 180 Hz

Fonte de Energia AC 110-120 V/220-240 V, 50/60 Hz

Consumo de Energia 40 W

Dimensões (W x H x D) 351 mm x 352 mm x 408 mm

Peso 12 kg

■ NS-SW050

Tipo Advanced Yamaha Active Servo Technology II

Driver 20 cm cone woofer
Tipo de blindagem não magnética

Saída do Amplificador

(100 Hz, 5 ohms, 10% THD) 50 W

Força Dinâmica 100 W, 5 Ω

Resposta de Frequência 28 Hz - 200 Hz

Fonte de Energia AC 110-120 V/220-240 V, 50/60 Hz

Consumo de Energia 40 W

Dimensões (W x H x D) ... 291 mm x 292 mm x 341 mm

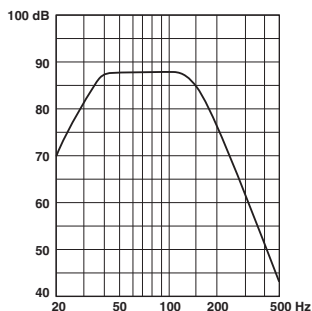
Peso 8,5 kg

* O conteúdo deste manual aplica-se as especificações mais recentes a partir da data de publicação. Para obter o manual mais recente, acesse o site da Yamaha, em seguida baixe o arquivo.

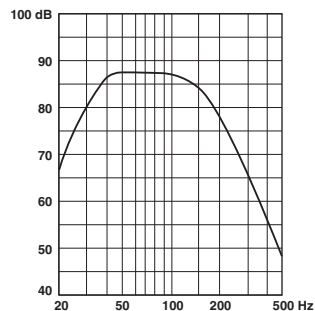
Frequência característica

Característica de frequência do subwoofer

[NS-SW100]



[NS-SW050]



Este diagrama não descreve características reais de resposta de frequência.

Yamaha Global Site
<http://www.yamaha.com/>

Yamaha Downloads
<http://download.yamaha.com/>

Manual Development Department
© 2016 Yamaha Corporation

Published 06/2016 IP-A0
Printed in Indonesia

ZV03110