



# YAMAHA

## Boquilhas

		Standard					Custom		
clarinete									
modelo		3C	4C	5C	6C	7C	4CM	5CM	6CM
Eb clarinete	Abertura (mm)	0.95	1.00	1.05	1.10	1.15	-	-	-
	Inclinação de abertura (mm)	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	-	-	-
Bb/A clarinete	Abertura (mm)	1.00	1.05	1.10	1.20	1.30	1.05	1.10	1.15
	Inclinação de abertura (mm)	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	21.00	21.00	21.00
Eb Clarone Alto	Abertura (mm)	1.30	1.40	1.50	1.60	1.70	-	-	-
	Inclinação de abertura (mm)	22.00	22.00	22.00	22.00	22.00	-	-	-
Bb Clarone Baixo	Abertura (mm)	1.60	1.70	1.80	1.90	2.00	-	-	-
	Inclinação de abertura (mm)	31.00	31.00	31.00	31.00	31.00	-	-	-

		Standard					Custom				
Saxofone											
modelo		3C	4C	5C	6C	7C	3CM	4CM	5CM	6CM	7CM
Bb Saxofone Soprano	Abertura (mm)	1.15	1.20	1.25	1.30	1.35	1.20	1.25	1.30	1.35	1.40
	Inclinação de abertura (mm)	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00
Eb Saxofone Alto	Abertura (mm)	1.50	1.60	1.70	1.80	1.90	1.60	1.70	1.80	1.90	2.00
	Inclinação de abertura (mm)	23.00	23.00	23.00	23.00	23.00	23.00	23.00	23.00	23.00	23.00
Bb Saxofone Tenor	Abertura (mm)	1.60	1.70	1.80	1.90	2.00	1.60	1.70	1.80	1.90	2.00
	Inclinação de abertura (mm)	24.00	24.00	24.00	24.00	24.00	24.00	24.00	24.00	24.00	24.00
Eb Saxofone Baritono	Abertura (mm)	-	-	2.10	-	-	-	-	-	-	-
	Inclinação de abertura (mm)	-	-	28.00	-	-	-	-	-	-	-

Comentários		
modelo	Clarinetes	Saxofones
3C/3CM	Fácil controle e boa resposta nos tons dos mais baixos aos mais altos, mesmo para iniciantes	Indicada para iniciantes, ajuda soar distintamente com tom limpo e boa resposta nos registros altos e baixos.
4C/4CM	Ajuda a obter um tom bem equilibrado em todas as oitavas, tanto para profissionais como para iniciantes	Fácil de obter um equilíbrio, claro, e tom centrado em qualquer oitava, ideal para profissionais e iniciantes.
5C/5CM	Tom rico e maior volume que a 4C, com maior variedade tonal	Fornecer um tom um pouco mais rico com maior variedade de cores que 4C e excelente flexibilidade e resposta. Popular com solistas.
6C/6CM	Uma excelente boquilha para músicos experientes que procuram um volume potente, forte e rica variedade de tons	Poderoso volume e rica variação tonal, excelente para músicos experientes.
7C/7CM	Uma favorita penetração para jazz com ótimo volume, som robusto e tonalidade precisa	Tom rico e arrojado, poderoso volume e precisa nos ataques, bem adaptada para o jazz.